**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по дополнительной общеразвивающей программе

в области музыкального искусства

Утверждаю: Принято педагогическим советом

Директор ОДМШ №1 им. В.С. Калинникова ОДМШ №1 им. В.С. Калинникова

А.С. Козлов (подпись) 30 августа 2018 года

"\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

МП

Срок обучения – 4 года

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номера предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и  учебных предметов | | | Максимальная учебная нагрузка | | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | | Промежуточная аттестация  (по полугодиям) | | | | | | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | | | | |
| Трудоемкость  в часах | | Трудоемкость  в часах | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | | | Контрольные уроки | | Зачеты | | | | | | 1-й класс | | | 2-й класс | | | 3-й класс | | | 4-й класс | |
| 1 | 2 | | | 3 | | 4 | 5 | 6 | | | 8 | | 8-а | | | | | | 9 | | | 10 | | | 11 | | |  | |
|  | **Структура и объем ОП** | | | **1156** | | **510** | **646** | | | |  | |  | | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | | | |
| 34 | | | | 34 | | | 34 | | 34 | |
|  | **Обязательная часть** | | | **952** | | **408** | **544** | | | |  | |  | | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | | | |
| **ПО.1.** | **Исполнительская подготовка:** | | | **544** | | **272** | **272** | | | |  | |  | | | | | |  | | | |  | | |  | |  | |
| ПО.1.УП.1. | Основы музыкального исполнительства (инструментального, вокального) | | | 544 | | 272 |  | | 272 | | | 1,3,5,7 | | 2,4,6,8 | | | | | | |  | | | 2 | | | 2 | 2 | |
| **ПО.2.** | **Историко-теоретическая подготовка** | | | **408** | | **136** | **272** | | | | |  | | | | | | | | |  | | |  | | |  |  | |
| ПО.2.УП.1. | Музыка и окружающий мир | | | 204 | | 68 | 136 | | |  | | 1,3,5,7 | | | 2,4,6,8 | | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | 1 | |
| ПО.2.УП.2. | Занимательное сольфеджио | | | 204 | | 68 | 136 | | |  | | 1,3,5,7 | | | 2,4,6,8 | | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | 1 | |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | | | |  | |  | **544** | | | | |  | | |  | | | | | **** | | | | **** | | | **4** | **4** | |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | | | **952** | | **408** | **544** | | | | |  | | |  | | | | | **** | | | | **7** | | | **7** | **7** | |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | | | |  | |  |  | | | | | **12** | | | **12** | | | | |  | | | |  | | |  |  | |
| **В.00.** | **Вариативная часть (Предмет по выбору)** | | | **204** | | **102** | **102** | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |  |  | |
| В.01  В.01.УП.01  В.01. УП.02.  В. 01.УП.03. | Коллективное музицирование  Хор/  Ансамбль(вокальный ансамбль)  Музицирование | | | 204 | | 102 | 102 | | | | | 3 - 7 | | | | 8 | | | |  | | | | 1 | | | 1 | 1 | |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | | |  | | |  | **646** | | | | |  | | |  | | | | | **4** | | | | **5** | | | **5** | **5** | |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | | **1156** | | | **510** | **646** | | | | |  | | |  | | | | | **7** | | | | **9** | | | **9** | **9** | |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов:** | | |  | | |  |  | | | | | **17** | | | **13** | | | | |  | | | |  | | |  |  | |
| **А.03.** | | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| ПА.4.1. | | Промежуточная (зачет) в счет аудиторного времени |  | |  | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  | |
| ИА.4.2. | | Итоговая аттестация  (проводится в форме зачета в счет аудиторного времени) |  | |  | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  | |

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующая численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до10 человек (в исключительных случаях, при небольшом числе учащихся, допустимо меньшее число человек в группе).
2. Продолжительность академического часа устанавливается Уставом школы и может составлять от 30 минут для учащихся   
   1 – 2 классов, до 45 мин.
3. Аудиторные занятия по учебным предметам «Основы музыкального исполнительства (инструментального, вокального)» и «Дополнительный инструмент» проводятся в индивидуальной форме.
4. Аудиторные занятия по учебным предметам «Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» проводятся в мелкогрупповой форме.
5. Учебные предметы исполнительской подготовки и историко – теоретической подготовки входят в обязательную часть образовательной программы. Предмет по выбору входит в вариативную часть учебного плана; основанием для прохождения того или иного предмета по выбору является заявление родителей (законных представителей) учащегося.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ, минимальных затрат на подготовку домашнего задания и планируется по учебным предметам следующим образом: «Основы музыкального исполнительства (инструментального, вокального)»- 2 часа, «Дополнительный инструмент» - 1 час; «Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» - 0,5 часа.
7. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
8. Промежуточная аттестация проводится в конце полугодий в форме контрольных уроков и зачетов в счет аудиторного времени.
9. Итоговая аттестация учащихся проводится в конце 6–го полугодия в счет аудиторного времени в форме зачета с дифференцированной отметкой, которая выставляется в Свидетельство об окончании освоения общеразвивающих программ в области музыкального искусства.