

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной профессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю:

Директор ОДМШ №1 им. В.С. Калининкова

А.С. Козлов (подпись)

"30" августа 2021 г.

МП

Принято педагогическим советом
ОДМШ №1 им. В.С. Калининкова
30 августа 2021 года

Срок обучения – 5 лет

1	2	3	4	5			8	8а	9	10-14				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия				Распределение по годам обучения				
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям) 2)	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий					
									Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
	Структура и объем ОП	3168	1567,5	1748,5					2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.	Обязательная часть Музыкальное исполнительство	2491	1303,5	1187,5						Недельная нагрузка в часах				
		1584	973,5	610,5										
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			2,3,4,5, 7,8,9	1	6	2	2	2	2,5	2,5	

А.03.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4														
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											1	1	1	1
ИА.04.02.01.	Специальность	1														2
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		5														

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового, оркестра. В случае необходимости учебные лективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Оркестровый класс» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства).
5. По учебному предмету «Специальность» часы для концертмейстера предусматриваются в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4–5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Дополнительный инструмент»/ «Постановка певческого голоса» – 1 час в неделю.
7. Решением Педагогического совета от 31.08.2021 года из учебного плана исключены консультационные часы из - за сокращения размера субсидии на выполнение муниципального задания.